

O Pavilhão - Pavimento superior/cobertura.

Pavimento Superior abrigara as funções de caráter religioso como as salas de velório e o salão ecumênico com capacidade para 180 pessoas. Cada sala de velório contara com uma sala de repouso e copa. A articulação das áreas do pavimento superior acontece através do hall que funciona como um grande espaço de convivência integrando-se com o pavimento térreo através da rampa e dos elevadores e com as demais áreas do pavimento superior.

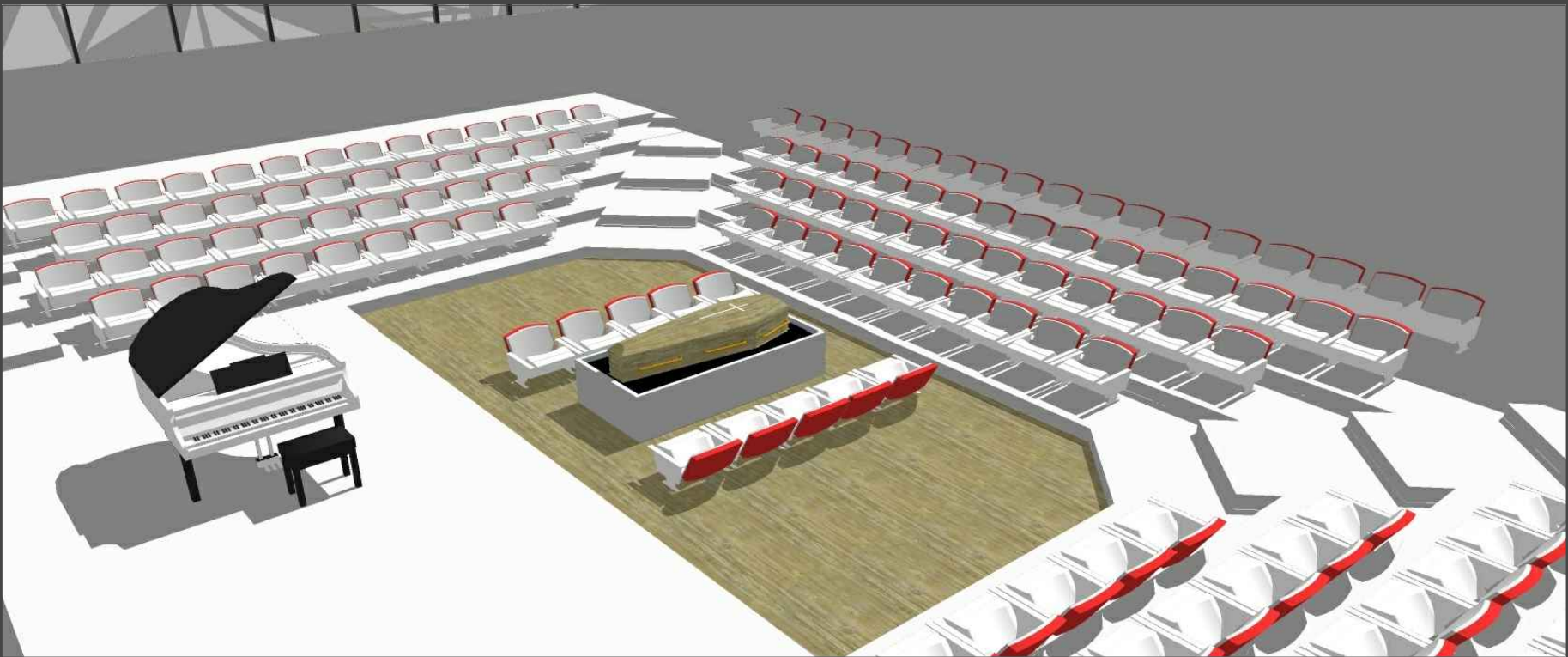
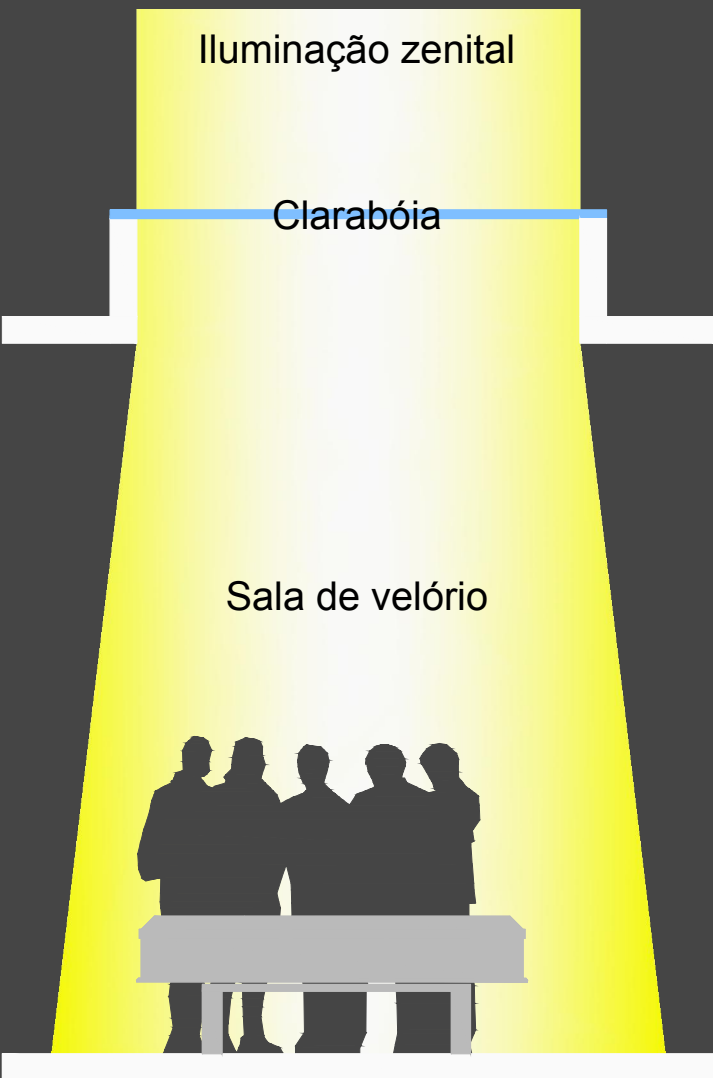


Imagem do Salão ecumênico: Com espaço para coral e capacidade para 180 pessoas, O salão ecumênico esta localizado no pavimento superior. abaixo do salão ecumênico esta locada a sala de cremação interligadas pelo elevador hidraulico visando criar o efeito do "enterro simbólico"

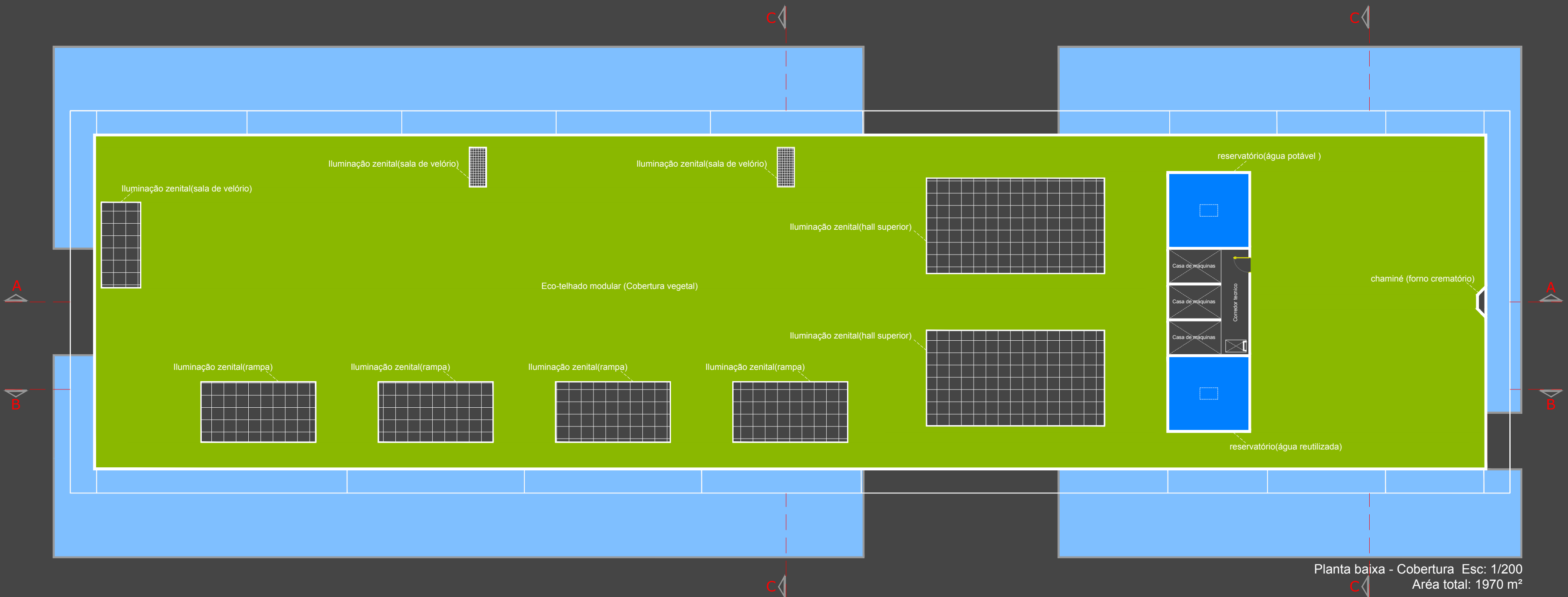
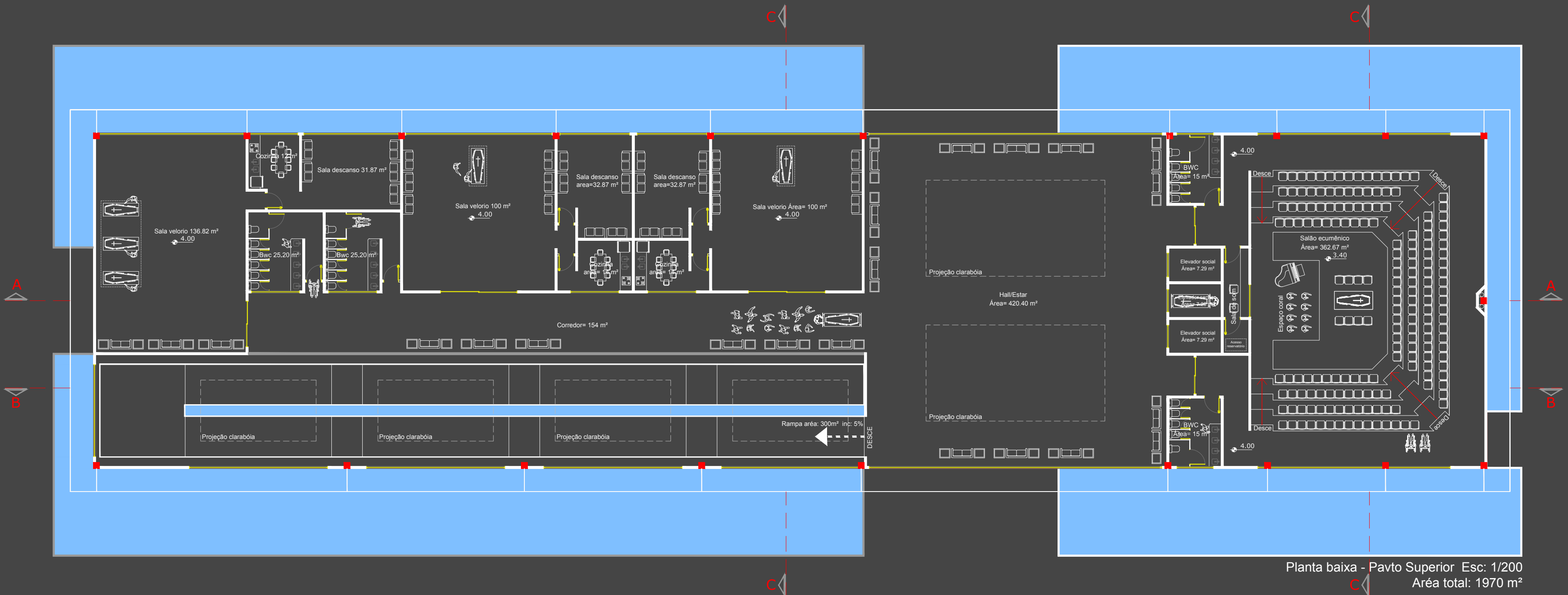
Clarabóias: Foram dispostas clarabóias metalicas translucidas instaladas em pontos estrategicos buscando criar efeitos de luz.

Enterro simbolico: Após o cerimonial(Salão ecumênico), o caixão é baixado para a sala de cremação, esse momento simbolizará o enterro tradicional(sepultamento).



Efeitos de luz: Outro elemento natural de grande simbolismo entre as religiões é a luz que simboliza o oque é bom, simboliza o bem ou o criador, por se tratar de um equipamento fúnebre buscou-se articular a luz vinda das claraboias sobre o caixão criando um efeito de contato do Sagrado, Divino ou o Criador representado pela luz diretamente com o defunto ou com as pessoas que fazem orações ao lado do caixão.

Cobertura: O sistema adotado na cobertura do pavilhão será o sistema conhecido como Eco-telhado modelar formado por módulos cobertos com vegetação agindo como um isolante termico, diminuindo a temperatura no interior do pavilhão. O Eco-telhado modelar tera a função de captar as aguas das chuvas onde sera utilizada no sistema de reaproveitamento de aguas.



“Espaço Sepulcral Do Cemitério Municipal De Criciúma.”
“Saudade é um dos sentimentos mais urgentes que existem”